DEVIS DE PRODUCTION EXECUTVE

| Titre Provisoire (ou Definitif) : | |
|---|------|
| Type: | |
| Genre: | |
| Durée du Programme: | |
| Auteur(s)/ Adaptation: | |
| Scenariste(s): | |
| Réalisateur: | |
| Assistant Real: | |
| Chef du projet: | |
| Producteur Executif: | |
| Directeur de Production: | |
| Durée de tournage: | |
| Lieux de Tournage: | |
| | _ |
| 1. DROITS | 0,00 |
| 2. PERSONNEL | 0,00 |
| 3. MOYENS | 0,00 |
| 4. SUPPORTS - FOURNITURES - TRAITEMENTS | 0,00 |
| 5. TRANSPORT - DEFRAIEMENTS - REGIE | 0,00 |
| 6. ASSURANCES - DIVERS | 0,00 |
| 7. IMPREVUS | 0,00 |
| 8. MARGE et FRAIS de la Société de Production exécutive | 0,00 |
| | 2,30 |
| | |
| Total Hors Taxes en Dhs | |
| Total Hors Taxes en Dhs TVA 20% | |
| | |

DEVIS DE PRODUCTION EXECUTIVE

| Désignation | Quantité | Unité | Prix | Coût |
|-------------|----------|-------|------|------|

| | (Jour/Sem/ épisode) | unitaire/ Coût Unitaire | Total HT |
|------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------|
| 1. DROITS | | | |
| 1.1 Oeuvres originales | | | |
| 1.1.1 Texte | | | |
| Bible / Master | | | |
| Scénario et dialogue | | | |
| 1.1.2 Musique | | | |
| 1.1.3 Oeuvres graphiques | | | |
| 1.2 Utilisation | | | |
| 1.2.1 Images animées | | | |
| 1.2.2 Documents sonores | | | |
| 1.2.3 Photographie et iconographie | | | |
| 1.3 Autres | | | |
| 2. PERSONNEL | | | |
| 2.1 Artistique | | | |
| 2.1.1 Artistes - Interprètes | | | |
| Rôles Principaux | | | |
| Rôles secondaires | | | |
| Figurations | | | |
| Cascadeurs | | | |
| 2.1.2 Participant à l'image | | | |
| 2.1.3 Musicien | | | |
| 2.1.4 Chorégraphie | | | |
| 2.2 Production | | | |
| Directeur de Production | | | |
| Chargé de Production | | | |
| Régisseur Général | | | |
| Assistant de production | | | |
| 2.3 Technique | | | |
| 2.3.1 Equipe de réalisation | | | |
| Réalisateur | | | |
| Assistant réalisateur | | | |
| Script | | | |
| Directeur casting | | | |
| 2.3.2 Image | | | |
| Directeur Photo | | | |
| Opérateur prise de vue | | | |
| Assistant Caméraman | | | |
| 2.3.3 Son | | | |
| Ingénieur Son | | | |
| Preneur son | | | |
| Perchman | | | |
| 2.3.4 Eclairage - Machinerie | | | |

| Chef eclairgiste | | |
|---|--|--|
| Eclairagistes | | |
| | | |
| Machnistes | | |
| 2.3.5 Décors | | |
| Decorateur | | |
| Accessoiriste | | |
| 2.3.6 Post production | | |
| Graphiste | | |
| Monteur | | |
| 2.3.7 HMC (Habillage, Maquillage, Coiffure) | | |
| Styliste | | |
| Maquilleur | | |
| Coiffeur | | |
| Assistants HMC | | |
| 2.3.8 Exploitation technique | | |
| 2.4 Charges sociales | | |
| Personnel Artistiques | | |
| Personnel Techniques | | |
| Personnel de Production | | |
| 3. MOYENS | | |
| 3.1 Tournage | | |
| 3.1.1 Image | | |
| Camera SD/HD | | |
| Objectif Grand Angle | | |
| Accessoires | | |
| 3.1.2 Materiel Son | | |
| Mixette | | |
| Micros et accessoires | | |
| 3.1.3 Lumière - Machinerie | | |
| Projecteurs | | |
| Travelling | | |
| Grue | | |
| 3.1.4 Décors - Décoration | | |
| Fabrication décors | | |
| Location décors | | |
| Accessoires | | |
| 3.1.5 Costumes | | |
| 3.1.6 Equipments | | |
| Car régie HD/SD | | |
| Studio | | |
| 3.1.7 Divers technique | | |
| 3.2 Postproduction | | |
| | | |
| 3.2.1 Dérushage | | |
| 3.2.2 Montage | | |
| 3.2.3 Effets spéciaux 2D - 3D | | |

| 3.2.4 Conformation | | | | |
|---|-----------|--|--|--|
| 3.2.5 Etalonnage | | | | |
| 3.2.6 Calage des sons | | | | |
| 3.2.7 Mixage et traitement du son | | | | |
| 3.2.8 P.A.D | | | | |
| 4. SUPPORTS - FOURNITURES - TRAITEMENT | | | | |
| | | | | |
| 4.1 Achats | | | | |
| 4.1.1 Vidéo | | | | |
| 4.1.2 Film | | | | |
| 4.1.3 Informatique 4.1.4 Audio | | | | |
| 4.1.4 Audio 4.1.5 Photos | | | | |
| 4.1.6 Fournitures - Divers | | | | |
| | | | | |
| 4.2 Traitements techniques 4.2.1 Archives | | | | |
| 4.2.2 Transferts | | | | |
| 4.2.3 Travaux laboratoires | | | | |
| 4.2.4 P.A.D. | | | | |
| 5. TRANSPORT - DEFRAIEMENTS - REGIE | | | | |
| | | | | |
| 5.1 Catering | | | | |
| 5.2 Hebergement 5.3 TRANSPOERTS | | | | |
| 5.3.1 Repérage | | | | |
| 5.3.2 Tournage | | | | |
| | | | | |
| Minibus tournage avec chauffeur | | | | |
| Camion matériel /Décors avec chauffeur | | | | |
| Véhicule tournage | | | | |
| Carburant tournage | | | | |
| 5.4 Défraiements Equipes de tournage | | | | |
| 5.4.1 Repérage | | | | |
| 5.4.2 Tournage | | | | |
| 5.5 Caisse- Régie | | | | |
| 6. ASSURANCE et DIVERS | | | | |
| 6.1 Promotion | | | | |
| 6.2 Assurances 7. IMPREVUS | | | | |
| 8. MARGE BRUTE SOCIETE DE PRODUCTION | | | | |
| EXECUTIVE /Frais généraux. | | | | |
| TOTAL HORS TAXES EN DIRHAMS | DU PROJET | | | |
| TVA 20% | | | | |
| TOTAL TTC EN DIRHAMS DU PROJET | | | | |
| TOTAL HorsTaxes en Dhs par épisode | | | | |
| TVA 20% | | | | |
| TOTAL TTC en Dhs par épisode | | | | |
| TOTAL HORS TAXES en DIRHAMS PAR EPISODE | | | | |
| TOTAL HORS TAXES ON DIRTIAINS FAIR EF ISOBL | | | | |

| TVA 20% | |
|----------------------------------|--|
| TOTAL TTC en DIRHAMS PAR EPISODE | |