

DEVIS TYPE CO PRODUCTION DOCUMENTAIRE

RÉCAPITULATIF COÛT PREVISIONNEL Dhs

1 - DROITS ARTISTIQUES			
2 - PERSONNELS			
3 - INTERPRÉTATION			
4 - CHARGES SOCIALES			
5 - TRANSPORTS, DEFRAIEMENTS, REGIE			
6 - MOYENS TECHNIQUES			
7 - PELLICULES ET LABORATOIRES			
8 - ASSURANCES ET DIVERS			
TOTAL AVANT IMPRÉVUS ET FRAIS GÉNÉRAUX			
FRAIS GÉNÉRAUX%		
IMPRÉVUS%		
FRAIS FINANCIERS%		
TOTAL HORS TAXE en DIRHAMS			
TVA 20%			
TOTAL TTC en DIRHAMS			

COÛT PREVISIONNEL DÉTAILLÉ Dhs

	Poste		Nombre	Coût unité	Coût total
1	DROITS ARTISTIQUES				
	Droits auteur sujet				
	Droit auteur réalisateur				
	Musique				
	Honoraires traductions (tournage et doublage)				

	Frais dossiers, duplications				
2	PERSONNELS				
	PRODUCTION				
	Producteur délégué				
	Directeur de production				
	Assistant de production				
	RÉALISATION				
	Réalisateur (forfait)				
	Chef opérateur prise de vues				
	Chef opérateur prise de sons				
	Régisseur tournage Maroc				
	Régisseur tournage Etranger				
	MONTAGE & FINITIONS				
	Chef monteur				
	Assistant monteur				
	Monteur son				
	Directeur artistique pour doublage				
	Mixeur (mixage et doublage)				
3	INTERPRÉTATION				
	Comédiens voice over				
4	CHARGES SOCIALES				
	Auteur				
	Techniciens				
	Interprétation				
5	DECOR, ACCESSOIRES				
	Redevance théâtre				
6	TRANSPORTS-DEFRAIEMENTS-REGIE				

	REPERAGES				
	Transports auteur				
	Transports				
	Taxis, location de véhicule				
	Hébergement				
	Repas collectifs personnels				
	Coursiers / Régie / Téléphone				
	Réceptions, invitations				
	Transports				
	Location véhicule				
	Hébergement				
	Repas collectifs personnels				
	Réceptions, invitations, défraiements				
	Coursiers / Régie / Carburant/Téléphone				
7	MOYENS TECHNIQUES				
	TOURNAGE				
	Prise de vue HD cam				
	Lumière (tournage théâtre Marseille)				
	Prise de son				
	MONTAGE ET SONORISATION				
	Banc de montage image Avid avec numérisation (semaines)				
	Banc de montage protools				
	Infographie (titrage et générique compris				
	Export OMF				
	Auditorium de mixage et doublage (jours)				
8	PELLICULE - LABORATOIRE				
	PELLICULE				

	Supports enregistrement - disques optiques				
	Supports de stockage				
	LABORATOIRE				
	Etalonnage (technicien compris) (jours)				
	PAD Beta num				
	Copies secours				
	Duplications				
9	ASSURANCES ET DIVERS				
	Assurance rapatriement				
	Assurance support + Responsabilité civile				
10	. DIVERS ET IMPREVUS				
	Imprévus				
	Marge brute société de production				
11	TOTAL				
	Total HT				
	TVA				
	Total TTC				