



SOREAD 2M

AVIS D'APPEL D'OFFRES OUVERT

N° PG20 /SOREAD-2022

Il sera procédé à l'ouverture des plis le 15 juillet 2022 à 11 heures au siège de Soread-2M : Km 7.3 route de Rabat Ain Sebaa Casablanca pour la production et la coproduction au profit de la SOREAD des programmes détaillés et répartis comme suit :

Rappel : pour chacun des lots, un concurrent ne peut proposer qu'un seul projet de programme.

• **Lot n°1 :**

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif par épisode
Série de fiction	30 minutes	03	Comédie ou Drame	30 épisodes	PAD	390.000,00Dhs/HT/épisode

• **Lot n°2 :**

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif par épisode
Série de fiction	30 minutes	02	Sitcom/Comédie	30 épisodes	PAD	370.000,00 Dhs/HT/épisode

• **Lot n°3 :**

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif par épisode
Feuilleton	52 minutes	03	Drame ou Comédie.	15 épisodes	PAD	430.000,00 Dhs/HT/épisode

• **Lot n°4 :**

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Type de production	Budget estimatif/par programme
TELEFILMS	90 minutes	08	Comédie	PAD	1.000.000,00 DHS HT/Programme

• **Lot n°5 :**

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Type de production	Budget estimatif/par programme
TELEFILMS	90 minutes	08	Drame, Histoire, Romance.	PAD	1.000.000,00 DHS HT/Programme

Lot n°6 :

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif par épisode
série capsules humoristiques et de divertissement	8 à 13 minutes	03	Humour Caméra cachée/ série comédie	30 épisodes	PAD	130.000,00Dhs/HT/épisode

• Lot n°7

Programme	Durée	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif par épisode
Programme court	3 à 7 minutes	03	Divertissement	30 épisodes	PAD	50.000,00Dhs/HT/épisode

• Lot n°8 :

Programme	Durée	Genre	Nombre de programmes	Type de production	Budget estimatif/participation de Soread-2M /Programme
DOCUMENTAIRES UNITAIRES	52 à 90 minutes	Réalités marocaines (social)	10	COPRODUCTION	Maximum 150.000,00 DHS HT/en coproduction par programme

• Lot n°9 :

Programme	Durée	Genre	Nombre de programmes	Type de production	Budget estimatif/participation de Soread-2M /Programme
DOCUMENTAIRES UNITAIRES	52 à 90 minutes	Réalités marocaines (vécu)	10	COPRODUCTION	Maximum 150.000,00 DHS HT/en coproduction par programme

• Lot n°10 :

Programme	Durée	Genre	Nombre de programmes	Type de production	Budget estimatif/participation de Soread-2M /Programme
DOCUMENTAIRES UNITAIRES	52 à 90 minutes	histoires marocaines	10	COPRODUCTION INTERNATIONALE	Maximum 400.000,00 DHS HT/en coproduction par programme

• Lot n° 11 :

Programme	Durée/épisode	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif/ par épisode
série documentaire	52 minutes	01	Figures de l'Histoire	06 épisodes	PAD	350.000,00 DHS HT/épisode

• Lot n° 12 :

Programme	Durée/épisode	Nombre de programmes	Genre	Nombre d'épisodes	Type de production	Budget estimatif/ par épisode
série documentaire	52 minutes	01	L'Eau	06 épisodes	PAD	350.000,00 DHS HT/épisode

Le dossier d'appel d'offres est à télécharger sur le site e-depot.2m.ma, ce dossier est composé des éléments suivants :

- Un exemplaire du règlement de la consultation ;
- Un exemplaire du cahier des prescriptions spéciales ;
- Le modèle de la déclaration sur l'honneur ;
- Le devis détaillé ;
- Le cahier des charges fixant les conditions et les formes de conclusion des contrats de production externe ou de coproduction de programmes audiovisuels.

CAUTION PROVISOIRE (cf tableau règlement de consultation) :

Numéro du Lot	Montant de la Caution Provisoire
Lot 1	200.000 dhs
Lot 2	200.000 dhs
Lot 3	100.000 dhs
Lot 4	10.000 dhs
Lot 5	10.000 dhs
Lot 6	50.000 dhs
Lot 7	20.000 dhs
Lot 8	5.000 dhs
Lot 9	5.000 dhs
Lot 10	5.000 dhs
Lot 11	50.000 DHS
Lot 12	50.000 DHS

Montant de l'estimation (en DH) TTC	Montant du cautionnement provisoire (en DH)
Moins de 500 000	5000
500 001 à 1 million	10 000
1 000 001 à 2 millions	20 000
2 000 001 à 5 millions	50 000
5 000 001 à 10 millions	100 000
10 000 001 à 20 millions	200 000
20 000 001 à 50 millions	500 000
50 000 001 à 100 millions	1 000 000

Pour toute question, contactez : Email : edepot@2m.ma

Les concurrents sont tenus de procéder au dépôt suivant :

1/ Les pièces constituant les dossiers administratifs, techniques et complémentaires des concurrents sont déposées par voie électronique sur le site **e-depot.2m.ma** et au bureau d'ordre de Soread-2M comme suit :

- un pli fermé et cacheté portant le nom et l'adresse du concurrent ainsi que l'objet du projet contrat (n° du lot), comportant le dossier administratif présenté par chaque concurrent ;
- un pli fermé et cacheté portant le nom et l'adresse du concurrent ainsi que l'objet du projet contrat (n° du lot), comportant les dossiers technique et complémentaire présenté par chaque concurrent ;

Les plis comportant les dossiers administratifs, techniques et complémentaires sont :

- soit déposés, contre récépissé, dans les bureaux de Soread-2M km 7.3 route de Rabat Ain Sebaa Casablanca;
- soit envoyés, par courrier recommandé avec accusé de réception, au siège social de Soread-2M : Ain Sebaa Casablanca ;

2/ Les pièces constituant le dossier technico-artistiques et l'offre financière, sont déposées au bureau d'ordre de Soread-2M comme suit :

- un pli fermé et cacheté portant le nom et l'adresse du concurrent ainsi que l'objet du projet contrat comportant l'offre technico-artistique présenté par chaque concurrent ;
- un pli fermé et cacheté portant le nom et l'adresse du concurrent ainsi que l'objet du projet contrat comportant l'offre financière présenté par chaque concurrent ;

Les plis comportant les offres technico-artistique et financières sont :

- soit déposés, contre récépissé, dans les bureaux de Soread-2M km 7.3 route de Rabat Ain Sebaa Casablanca;
- soit envoyés, par courrier recommandé avec accusé de réception, au siège social de Soread-2M : Ain Sebaa Casablanca ;

Le dossier administratif comprend :

- une déclaration sur l'honneur ;
- la ou les pièces justifiant les pouvoirs conférés à la personne agissant au nom du concurrent :
 - o Un extrait des statuts de la société et/ou le procès-verbal de l'organe compétent lui donnant pouvoir ;
 - o L'acte par lequel la personne habilitée délègue son pouvoir à une tierce personne, le cas échéant.
- une attestation ou sa copie certifiée conforme à l'originale délivrée depuis moins d'un an par l'Administration compétente du lieu d'imposition certifiant que le concurrent est en situation fiscale régulière.
- une attestation ou sa copie certifiée conforme à l'originale délivrée depuis moins d'un an par la Caisse nationale de sécurité sociale ou par un régime particulier de prévoyance sociale, certifiant que le concurrent est en situation régulière.
- Le cautionnement provisoire ;
- le certificat d'immatriculation au registre de commerce;
- Une déclaration sur l'honneur certifiant que la société de production s'engage à honorer ses engagements vis-à-vis de ses collaborateurs, techniciens, fournisseurs et prestataires de services.

Le dossier technique comprend :

- une note indiquant les moyens humains et techniques du concurrent et mentionnant éventuellement, le lieu, la date, la nature et l'importance des prestations à l'exécution desquelles le concurrent a participé et la qualité de sa participation.

Le Dossier complémentaire comprend :

Le cahier des prescriptions spéciales (CPS) ainsi que le règlement de consultation paraphés sur toutes les pages et signés à la dernière page avec la mention manuscrite " lu et accepté".

Le dossier technico-artistique comprend :

- La nature des documents devant être examinés : scénarii, synopsis, découpage technique, conception des décors, des plateaux de tournage, fiches techniques relatives aux supports d'enregistrement,... ;
- Les pilotes de programmes, le cas échéant.

L'offre technico-artistique doit être déposée pour chaque lot en 8 (huit) exemplaires sur clé USB avec la mention de la société depositaire sur la clé USB.

Le concurrent devra prévoir un exemplaire de l'offre technico artistique en version papier pour les besoins du classement administratif.

L'offre financière comprend :

- Un devis détaillé par lequel le concurrent s'engage à réaliser les prestations objet de l'appel d'offres. Ce devis est signé par le concurrent ou son représentant habilité, sans qu'un même représentant puisse représenter plus d'un concurrent à la fois pour le même projet de contrat. Ce devis doit être conforme au modèle (par lot) joint au présent dossier d'appel d'offres.
- l'original de l'attestation de cautionnement provisoire.

N.B : le contenu ainsi que la présentation des dossiers des concurrents **doivent être conformes** aux dispositions du cahier des charges fixant les conditions et les formes de conclusion des contrats de production externe ou de coproduction de programmes audiovisuels disponible sur le site e-depot.2m.ma.

NB : 1 seul dossier administratif et technique est exigé pour l'ensemble des lots objet de la soumission.